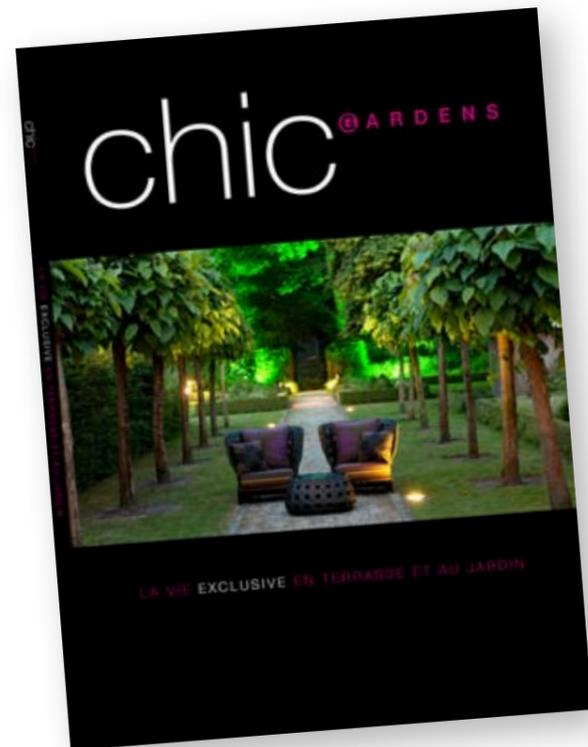




# POUR PROFITER PLEINEMENT DE VOTRE JARDIN!



► LA VIE EXCLUSIVE en terrasse et au jardin

LE COMPAGNON PRATIQUE INDISPENSABLE de votre jardin! ◀



## CINQUIÈME ÉDITION DU CONCOURS DE L'ENTREPRENEUR DE JARDINS DE WALLONIE

LE MAGAZINE ESPACES VERTS, ÉDITÉ PAR REKAD ET L'APAQ-W (AGENCE WALLONNE POUR LA PROMOTION D'UNE AGRICULTURE DE QUALITÉ), ONT ORGANISÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS EN 2001, EN ÉTROITE COLLABORATION AVEC LA FWH ET LA FBEP (FÉDÉRATION BELGE DES ENTREPRENEURS DE JARDINS), UN CONCOURS DE L'ENTREPRENEUR DE JARDINS DE WALLONIE. NOUS EN SOMMES EN 2009 ET LA CINQUIÈME ÉDITION DE CE CONCOURS VIENT DE SE CLÔTURER ! UN JUBILÉ!

Le concours, qui est un instrument promotionnel important pour la profession d'entrepreneur de jardins, est devenu au cours des années une valeur sûre dans le monde des entrepreneurs de jardins. Le contenu du concours a lui aussi fortement évolué au cours des années. Chaque édition décerne ainsi la carte de visite de l'entrepreneur de jardins de Wallonie. Pour cette cinquième édition, le jury a finalement retenu 11 projets, répartis en trois rubriques: petits jardins de moins de 350 mètres carrés, jardins moyens de 350 à 1.000 mètres carrés, et enfin grands projets de plus de 1.000 mètres carrés. En attendant de connaître les projets couronnés, nous vous livrons ci-dessous une brève impression.

### ÉDITION 2009: DES STYLES DIFFÉRENTS

Le jury a effectué sa tournée les 26, 27 et 28 mai. Un des jardins proposés était situé à proximité de la ville française de Lille, mais le projet avait bien été réalisé par un entrepreneur de jardins wallon. Ce furent trois

jours bien remplis, au demeurant fort agréables, où le jury a quelquefois éprouvé des difficultés pour distinguer l'or, l'argent et le bronze. L'édition 2009 a été caractérisée par des projets de jardins qui, tant au niveau du style que de la réalisation, étaient très différents. À côté du jardin strict, moderne, quasiment rectiligne conçu en harmonie avec l'architecture moderne de l'habitation, le jury a également pu découvrir plusieurs jardins baignant dans une ambiance romantique, voire nostalgique, qui rappelait automatiquement le jardin de nos grand-mères: un jardin plein de charme, une atmosphère intime, de petits coins discrets.

Il y avait aussi de brillants petits bijoux modernistes, qui semblaient échappés d'une revue de la maison moderne avec jardin assorti. Un troisième groupe enfin se situait à mi-chemin entre classicisme et approche contemporaine, où le propriétaire du jardin a clairement donné son opinion et a apporté quelques touches personnelles au jardin. Un aspect positif de cette édition est que

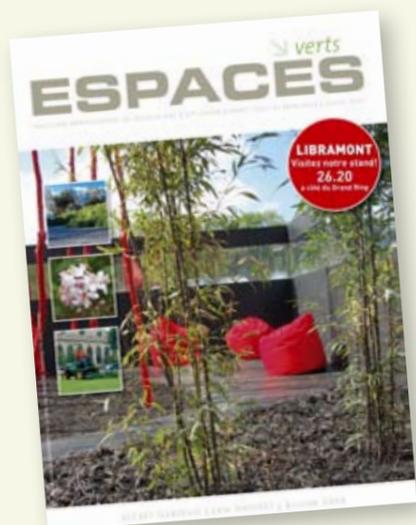
quelques entrepreneurs de jardins ont proposé le projet de leur propre jardin. Le fait que pratiquement tous les entrepreneurs de jardins participant au concours étaient également présents pour mieux informer le jury prouve encore une fois que ce concours est important aux yeux des entrepreneurs de jardins. Une garantie pour l'avenir du concours.

Nous ne concluons pas ce billet sans adresser un mot de remerciement aux membres du jury, aux organismes qui ont collaboré à l'organisation ainsi que, last but not least, aux fidèles sponsors qui ont permis la mise sur pied de ce concours.

Clem Reynders  
Secrétaire

PARTICIPATION AU CONCOURS 2010  
[www.entrepreneurdejardins.be](http://www.entrepreneurdejardins.be)

EN VENTE PAR ABONNEMENT ET EN KIOSQUE | [WWW.JARDINSETLOISIRS.BE](http://WWW.JARDINSETLOISIRS.BE) | [WWW.CHICGARDENS.BE](http://WWW.CHICGARDENS.BE)



► MAGAZINE pour les horticulteurs, entrepreneurs, les architectes paysagistes et les services verts

VOTRE MAGAZINE PROFESSIONNEL





## UN JARDIN HAUT EN COULEURS, FACILE D'ENTRETIEN

Le jeune entrepreneur de jardins Sébastien Brison, grand lauréat de ce concours, voici trois ans, participe à la présente édition avec un petit jardin situé aux environs de Jamioulx.

C'est un jardin encore tout récent se situe dans une rue tranquille, à l'arrière d'un bâtiment rénové. Après avoir franchi les six marches qui donnent accès à la partie jardin, on est aussitôt séduit par les arbres en espaliers. À gauche comme à droite, ce ne sont que platebandes regorgeant de graminées ornementales, lavandes, petits buissons de buis et plantes en pots bien soignées. Adossés au mur, des rosiers grimpants ajoutent une note de couleur.

Le sentier part sur la gauche et sur la droite de la maison, et l'ensemble donne une im-

pression extrêmement soignée. Pour les platebandes, on a utilisé des écorces finement moulues. Au départ de la terrasse, les habitants ont une vue sans entraves sur le reste du jardin qui brille surtout par une profusion de fleurs de toutes les couleurs. C'est d'autant plus attachant que, à l'origine, ces fleurs ne figuraient pas dans le projet.

Au départ, les habitants avaient opté pour un jardin qui nécessiterait peu d'entretien. Un jardin sans gazon mais dont le sol serait couvert de nombreuses pierres décoratives. Finalement, ils se sont quand même résolus à un compromis: un espace limité consacré à un gazon (un cinquième de la surface) et, pour le reste, la mise en place de surfaces carrées couvertes de fleurs, à la demande de la maîtresse de maison. Un autre de ses souhaits était d'intégrer

dans le jardin un certain nombre de plantes médicinales et condimentaires. Un vœu qui n'avait rien d'étrange puisque les propriétaires travaillent dans l'univers de la pharmacie.

La structure des carrés de plantes est encore nettement perceptible, bien que les divers parterres de fleurs commencent à s'entremêler. Le jardin est en légère pente. En bas, un caillebotis rond encercle un vieux pommier. Transformé en cabane à outils, l'ancien garage, tout au fond du jardin, s'intègre parfaitement dans le décor. On l'a décoré d'une structure en lattis qui permet à des plantes grimpantes de s'y développer.

Ce qui frappe dans ce jardin, c'est sa finition. La couverture de sol a été réalisée en matériaux durables. Un éclairage est prévu entre les plantes.



### INFO



SÉBASTIEN BRISON  
Brison & Fils SPRL  
rue de la Falise 1  
6460 Chimay  
Tél. 060 21 28 26 -  
0476 48 26 50

Sébastien Brison en est déjà à sa troisième participation au concours. Il décroche l'«or» pour la deuxième fois.

Le défi lié à la réalisation de ce jardin portait sur la fusion des différentes visions en un concept global, tout en tenant compte des souhaits des personnes concernées. Et ces souhaits étaient au départ assez divergents: un jardin demandant peu d'entretien et ne comportant pratiquement pas de gazon. Sébastien Brison a réussi à réaliser un compromis parfait, en créant une surface de gazon limitée combinée à un somptueux jardin de fleurs très coloré. Le tout avec un souci du détail très professionnel au point de vue technique.





## LE DÉFI ULTIME: LES DIFFÉRENCES DE NIVEAUX

Pour réaliser ce jardin, il a fallu que l'entrepreneur de jardins vienne à bout d'une série de difficultés. Son défi le plus important a été de négocier les différences de niveaux.

En effet, la maison se situe de 2,50 à 3 mètres en contrebas de la route. L'entrepreneur a dû gérer cette différence de niveaux sur un espace restreint d'environ 7 m de profondeur. Cette importante différence de niveau a été compensée par la création de deux murs qui permettent de la répartir. Pour éviter que ces deux murs soient trop imposants, ils ont été construits dans deux matériaux différents: l'un en billes d'azobé, l'autre en croûtes de pierre bleue.

Comme ce mur est très visible de l'intérieur, il a fallu sélectionner un matériau qui offre un intérêt particulier. De là, le choix de la croûte de pierre bleue, qui introduit un élément minéral marquant dans le jardin.

Le jardin a été subdivisé en plusieurs espaces distincts, selon leur fonction. Sur la partie haute, à la sortie de la cuisine, se trouve une terrasse de taille modeste où l'on prend chaque jour le repas. Cette terrasse est entourée d'un premier petit jardin, planté de grami-

nées, de buis, de rosiers et d'alchémilles. D'autre part, un chemin de promenade gazonné situé entre les deux murs, nous mène à la partie inférieure en passant par un sous-bois de rhododendrons où l'on découvre une ambiance différente.

On arrive enfin à la terrasse principale qui suit les lignes très architecturées du bâtiment. Cette terrasse est constituée de pierres bleues, en brut de sciage, de largeurs et longueurs libres. Cette terrasse comporte également un petit coin de lecture intime, encadré de deux haies de hêtres.

Sur le côté droit de la terrasse se trouve un dernier petit jardin bas; une chambre de verdure créée pour être vue de l'intérieur.

### INFO



VINCENT HENRION  
Ry-Beau-Ry 18a  
1380 Lasne  
Tél. 02 653 71 31 -  
0476 632248  
sprhenrion@scarlet.be



## UN HABILLAGE À LA BELGE POUR UN JARDIN FRANÇAIS

Ce n'est pas la première fois que, dans le cadre de ce concours, nous rendons visite à des jardins réalisés à l'étranger par des entrepreneurs de jardins wallons. Pour voir ce jardin, notre jury s'est rendu dans les environs de Lille. La maison moderne se trouve dans une rue passablement anonyme où une bordure de plantes grimpantes lui donne toute la discrétion souhaitée. Au départ, il était question de planter des arbres en espaliers, mais les voisins ne trouvaient pas cela à leur goût.

Devant la maison, on trouve un emplacement pour voitures qui, côté mur, est délimité par une haie d'ifs agrémentés de bouquets de graminées ornementales et d'hortensias. Au bout de ce parking ont été plantés quelques arbres fruitiers.

Le long de la face latérale de la maison, quelques plantes en pots sont disséminées sur le chemin. Les nombreuses plantes vertes permettent de préserver le caractère intime du jardin.

À l'arrière de la maison, nous trouvons sur le côté, un gazon, relevé par diverses plantes méditerranéennes et, une belle terrasse ensoleillée qui communique directement avec la piscine. Soyons clairs: cette piscine n'a pas été réalisée par l'entrepreneur de jardins et ne participe donc en aucune manière au concours.

Les platebandes qui délimitent l'arrière du jardin ont vue sur une parcelle cultivée par un habitant du village. Tout cela, y compris le cheval dans le pré, contribue à donner à l'ensemble un caractère hautement campagnard. Bordé d'hostas et de quantité de plantes vertes, un sentier pavé de larges dalles de pierre dont les joints sont faits de cailloux, nous ramène finalement à la porte d'entrée.

### INFO



LES JARDINS DU PAYS VERT  
BERNARD COURTOY  
place de Moulbaix 4  
7812 Moulbaix

Tél. 068 84 22 28 -  
0478 93 00 36  
bernard.courtoy@jardinsdupaysvert.be





## CONCEPT RAFFINÉ ET FINITION EXTRÊMEMENT SOIGNÉE

Ce beau jardin de taille moyenne, situé dans les environs de Montzen, plaît de prime abord par sa finition hautement qualitative. Cette finition, c'est la marque de fabrique de l'entrepreneur de jardins Jean-Marie Bolly, également auteur du concept. Dès l'entrée, côté rue, l'accent est mis sur le caractère que possède cette maison campagnarde. Les matériaux utilisés pour la couverture des sols s'harmonisent avec le lieu. L'allée qui mène à la porte d'entrée est couverte de matériaux résistants et durables en ciment époxy. Deux compositions florales flanquent l'entrée. Les platebandes vertes constituent une invitation à découvrir plus avant le jardin qui débouche sur un décor hors du commun. Au bout du jardin, se trouve en effet une voie de chemin de fer qui, est quelquefois encore utilisée. Mais cet élément de décor est intelligemment masqué par des haies qui courent en larges vagues le long de la parcelle. Une terrasse raffinée se fond dans une petite pièce d'eau tout en étroitesse. Ensemble,

elles forment le point d'attraction central du jardin. La terrasse consiste en une surface d'assise circulaire de quelque 40 m<sup>2</sup> réalisée en dallage du type "opus romain". Ce cercle en dur est entouré d'une seconde terrasse - en bois d'"Ipé" qui couvre 38 m<sup>2</sup>. La pièce d'eau de 38 m<sup>2</sup> également est pourvue de 3 pierres plates destinées aux réceptions, et se prolonge de façon amusante en un second coin salon. Sur la gauche de la terrasse se trouve une création constituée par une allée de pas en pierre qui alternent avec des pas en klinkers d'argile cuite. Lors de la finition du projet, l'auteur a prêté une attention particulière à l'espace. Il est manifeste que la finition des klinkers, en particulier les bordures en demi-cercles, a été extrêmement bien soignée. Dans le coin gauche se trouve une cabane de jardin qui abrite notamment les appareillages techniques de la pièce d'eau. Toutes les connexions sont réalisées en sous-sol et sont donc invisibles.

## INFO



JEAN-MARIE BOLLY  
rue des Combattants 40  
4860 Wegnez  
Tél. 087 469858 -  
0479 911547  
jean-marie.bolly@skynet.be

Jean-Marie Bolly a réussi l'exploit d'obtenir la médaille d'or pour la deuxième année consécutive au concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie. Cette fois avec un jardin de taille moyenne. Bolly n'est pas seulement le réalisateur du jardin, il en est aussi le créateur. Il maîtrise tous les aspects de A à Z. Ce jardin a été aménagé autour d'une maison datant de 1989. L'objectif était, dès le départ, de créer un jardin contemporain comportant des accents paysagers et naturels, en harmonie avec le biotope en arrière-plan. La partie avant du jardin a été aménagée avec le souci de respecter l'architecture de l'habitation.





## LA SÉVÉRITÉ DES LIGNES ÉLEVÉE AU RANG D'ŒUVRE D'ART

Dans un quartier résidentiel d'Eupen, Morgan Leidgens a rénové le jardin d'une habitation de caractère datant des années trente qui abrite aujourd'hui un consulat. Il a réussi cet exercice de style en prolongeant, dans le concept donné au jardin, les lignes rigoureuses qui caractérisent la maison.

Le visiteur traverse d'abord l'avant du jardin, où il est accueilli par un arbre solitaire taillé en forme de nuage, joliment enchâssé dans des caissons de schiste finement concassé. Un sentier étroit mène au jardin à proprement parler, profond d'une centaine de mètres. Sur la droite, à l'avant, 21 caissons carrés sont disposés en trois rangées parallèles. Onze de ces 21 carrés sont décorés de buis taillés en boule.

Un peu plus loin, le jardin est traversé par les axes diagonaux en pierre naturelle perpendiculaires à la piscine. Ces lignes confèrent à ce jardin étroit une illusion d'espace. Les axes diagonaux sont interrompus par des plants de buis. Sur le côté gauche du jardin, la piscine, ou plutôt le couloir de nage, a une forme raffinée. Au premier abord, elle donne au visiteur le sentiment de se trouver face à un long canal plutôt qu'à une piscine. Cette approche est une réussite car ses dimensions

surprenantes font de la piscine un élément décoratif dominant du jardin, bien plus que ne le ferait une piscine classique. Derrière les caissons carrés, dont nous avons parlé, se trouve un très beau camélia taillé en nuage. Il a certes un peu souffert des rigueurs de l'hiver dernier mais, au grand soulagement du propriétaire, il recommence à bourgeonner. Bien que la maison se trouve dans une rue extrêmement bâtie, les deux haies d'ilex plantées en parallèle sur les côtés préservent le caractère privé du jardin.

Sur toute cette beauté trône une imposante statue de bronze de Jean-Michel Folon mais, pour avoir la vue la plus avenante sur le jardin, le visiteur doit se rendre sur la terrasse nouvellement aménagée qu'il atteindra en empruntant un escalier.

### INFO



MORGAN LEIDGENS  
SERGE DELSEMME  
rue des nouvelles technologies 10  
4820 Dison  
087 35 08 80  
info@leidgens.be

## LE BLEU DONNE DES ACCENTS SURPRENANTS

Ce jardin est récent. Il a été réalisé voici deux ans dans un quartier résidentiel des environs immédiats d'Arlon. C'est l'entrepreneur de jardins qui a élaboré l'ensemble de sa conception, de l'avant à l'arrière. Comme la maison surplombe légèrement le niveau de la rue, il a été possible d'exploiter de façon créative cette différence de niveau. De belles platebandes en légère pente s'harmonisent avec les matériaux durs. Dans le cas présent, il s'agit deklinkers de deux couleurs qui équipent les chemins d'accès à la porte d'entrée et au garage. La finition est impeccable. Un camélia et des arbustes taillés à la façon de nuages donnent un look distingué aux platebandes de façade. Sur le côté de la maison, un sentier monte doucement vers le jardin à proprement parler. Ce jardin, il est impossible de ne pas le remarquer tant la dominante bleue est appuyée. Le bleu ne vient pas seulement des dizaines de plantes en pots qui ont été disposées partout avec une belle fantaisie, mais aussi de la porte et les fenêtres de l'abri de jardin qui ont été peintes du même bleu. Ici, c'est décidément le bleu qui donne le ton!

Dans les platebandes figurent, outre divers objets décoratifs qui vont des écailles de tortues aux oiseaux et aux boules de céramique. Bleues, comme il se doit. Le point d'attraction principal de ce jardin est la pièce d'eau creusée à côté de la terrasse. Elle est équipée d'un sentier en caillebotis qui dessine une boucle entre la terrasse et le jardin en pente. La différence de niveau caractéristique de ce jardin est ponctuée par d'amusants murets qui marquent le prolongement de la pièce d'eau sous la forme d'une chute d'eau. Cette structure de pierre court jusqu'au socle qui sert de base à l'abri de jardin et réserve un très joli point de vue sur l'ensemble.

### INFO

BRUNO LARBIERE  
Jardinerie du Magenot  
rue de Hertanchamp 1  
6740 Sainte-Marie-sur-Semois  
Tél. 063 45 64 37 - 0495 478410  
larbiere.bruno@skynet.be



## UNE VALEUR AJOUTÉE ÉVIDENTE: L'ÉTANG DE BAINADE



Devant cette magnifique ferme, dénommée « la Ferme de la Barrière » et transformée en gîtes et chambres d'hôtes, les Jardins Desmanet ont créé un étang de baignade qui permet, par beau temps, aux hôtes de la ferme de bénéficier au mieux des paysages magnifiques qui entourent Chimay. Seul ce vaste étang a été pris en compte pour la participation au concours. Il présente une forme irrégulière et est long de 30 mètres environ. L'architecte responsable de la rénovation de la ferme et des chambres d'hôtes avait en réalité déjà entamé l'installation de l'étang. Il a pourtant rapidement compris que ce n'était pas sa spécialité, et a fait appel à un spécialiste, les Jardins Desmanet pour résoudre les problèmes

qui se posaient ; des problèmes importants, à vrai dire, car l'approche adoptée était incorrecte et, au 'début' des travaux, 80 cm d'eau stagnaient dans le fond du trou déjà creusé. Compte tenu des circonstances, il a fallu reprendre toute l'opération à zéro et opérer un drainage. Thibaut Desmanet a tablé, pour assurer l'épuration de l'eau, sur trois groupes de plantes qui ont parfaitement fonctionné. C'est l'entreprise elle-même qui assure l'entretien de l'ensemble du système. Une chute d'eau sinueuse qui a des allures de ruisseau de montagne se jette dans l'étang et constitue une attraction visuelle et sonore. Comme la partie 'piscine' est assez profonde - 1m60 - un espace peu profond a été déli-

mité pour les enfants. Deux mini-plages bordent l'étang par la gauche. Une passerelle et un escalier permettent aux nageurs plus expérimentés d'avoir accès à la partie plus profonde. On remarque clairement, à la qualité de l'eau, que cet entrepreneur de jardins connaît son métier!

### INFO



DESMANET JARDINS SPRL  
Chemin du Vieux Moulin 1  
5680 Souleme  
Tél. 082 678615 -  
0477 532873  
info@desmanetjardins.be





## UN PARC QUI VÉHICULE UN MESSAGE PASSIONNANT

Jean Nickell a inscrit au concours son propre jardin de démonstration. Ce jardin, qui couvre un hectare environ, abrite aussi le siège de son entreprise. On y accède par une longue montée au terme de laquelle on a le plaisir de découvrir ce vaste jardin pilote qui offre au visiteur un panorama surprenant sur la vallée de la Warche.

Fin juin, l'entrepreneur de jardins organise une journée portes ouvertes à l'attention de ses relations et des personnes intéressées. Il faut dire que c'est à cette période que son jardin est le plus beau. Le visiteur est d'abord impressionné par les dimensions de ce jardin dans lequel un espace de 200 m<sup>2</sup> a été aménagé en potager et verger biologique. De là, part une allée fleurie qui rejoint le point le plus bas de la parcelle où a été installée une pièce d'eau, une lagune. Il s'agit d'un biotope qui est arrivé à une belle maturité, avec ses plantations sur berges et ses plantes aquatiques.

On ne se lasse pas de contempler un tel jardin. L'espace, nous l'avons dit, est surabondant. Il est en outre astucieusement exploité.

Mis à part de vastes étendues de gazon qui descendent en douceur vers la vallée, et des caniveaux qui serpentent de terrasse en terrasse, on est impressionné par les haies de hêtre qui supportent les talus, sur cinq rangées parallèles. Sur le côté de la maison, un agréable coin salon a été aménagé avec un noyer, flanqué de haies d'ifs et de hêtres... il y a de quoi rêver ! Plus loin dans le jardin, un espace a été consacré à la plantation d'un verger.

Où que l'on se trouve dans ce jardin, le paysage environnant est toujours extrêmement présent dans le décor.

Le jeu des haies de hêtre est particulièrement réussi à l'arrière de la maison. Une digue d'un mètre de large, coupée par une bande de gazon, assure le lien avec le prolongement du jardin où le visiteur est accueilli par de luxuriantes platebandes et les pièces en rez-de-jardin.

Ce jardin de démonstration est, pour Jean Nickell, une carte de visite très personnelle qui présente l'avantage de permettre à son visiteur de rentrer chez lui la tête pleine d'idées et de visions nouvelles.



## INFO



SPRL JEAN NICKELL  
Preaux 3  
4960 Malmédy  
Tél. 080 77 02 40 -  
0475 293373  
nickell.jean@swing.be

Jean Nickell s'est imposé dans cette cinquième édition du concours, avec son propre jardin aménagé en parc, que le grand public peut d'ailleurs régulièrement visiter. Pendant la visite du jury, les traces d'un hiver rude étaient encore visibles – le jardin est situé en altitude sur les hauteurs de Malmédy – de sorte que notre photographe a dû y revenir un mois plus tard pour donner une impression objective de ce jardin, ou plus exactement, de ce parc unique qui, par un printemps normal, atteint sa véritable splendeur au mois de juin. Dans le respect d'un panorama incomparable, Nickell introduit dans son parc beaucoup d'idées inventives: larges bandes d'herbe avec des arbres fruitiers, des haies gigantesques, des vérandas, des pièces d'eau, des jardins utilitaires... Suffisamment d'atouts pour convaincre le jury de décerner à Jean Nickell le titre de lauréat général.





## EN HARMONIE TOTALE AVEC LE PAYSAGE ENVIRONNANT

Ce projet réalisé par David Weil nous fait découvrir un site remarquable, à Grez-Doiceau et plus précisément au Domaine du Bercuit qui jouxte le terrain de golf. Il a créé un jardin d'une surface de 39 ares qui s'harmonise merveilleusement avec la zone verte qui l'entoure. Le visiteur est accueilli par une allée de 60 mètres, couverte de dolomite.

Le projet était de conserver, à l'arrière, la vue plongeante ménagée sur le bois. Les plantations devaient assurer à l'ensemble simplicité et harmonie, tout en assurant un entretien aisé et une production réduite de déchets verts. Les abords immédiats de la maison sont constitués de terrasses en pavés de terre cuite beige, en granit chinois "Siam Light" et en planchers en ipé. Une première terrasse supérieure en plancher et granit sert d'extension à la terrasse couverte. Elle est située de telle sorte qu'elle tire le meilleur parti de son exposition, dès le matin et jusqu'au coucher du soleil. De cette terrasse et de la "coursive" longeant le bâtiment, on descend vers la piscine par des escaliers en granit qui mènent au solarium inférieur couvert de plancher. Le niveau de la piscine et son implantation ont été choisis en vue de réduire

les terrassements au minimum nécessaire, et d'épouser au mieux le dénivelé du terrain existant. Les abords de la maison et de la piscine sont plantés de plantes basses afin de conserver un maximum de profondeur visuelle depuis l'intérieur de la maison. Des buissons massifs marquent les bords de la parcelle. Ils créent une ambiance intime tout en ne donnant pas un sentiment d'enfermement. Le fond du jardin côté bois est resté ouvert, sans aucune plantation; le gazon vient mourir sur le talus, toujours porteur des grandes fougères aigles qui occupaient tout le terrain avant aménagement. Comme le sol est relativement sablonneux, on a opté pour une installation d'arrosage automatique. Le gazon lui-même est d'une variété à faible pousse. Deux robots maintiennent le gazon à la bonne hauteur.

### INFO



DAVID WEIL  
rue du Bois des Noix 25  
5060 Tamines  
Tél. 071 71 31 50 -  
0477 815896  
david.weil@gardenarchitect.be



## UN JARDIN DE GRAND-MÈRE PARÉ DE DÉCORATIONS CONTEMPORAINES



Pour cette édition du Concours de l'Entrepreneur de Jardins de Wallonie, Didier Devachez a présenté son propre jardin. Ce jardin baigne dans une ambiance nostalgique qui sied à merveille à son exquise maison. Le visiteur pourrait s'y croire dans un jardin de grand-mère qui laisse une place de choix au romantisme, à l'intimité et, surtout, à une considérable variété de plantes. Didier Devachez a tout habillé d'une touche contemporaine, sans pour autant oublier les grands classiques comme le potager et le verger, un poirier en espalier contre le mur et une terrasse orientée plein sud. En bref, voilà un jardin où il fait bon vivre... Au départ de la terrasse, à l'ombre de la vigne, le visiteur a une vue magnifique sur les 30 ares de jardin.

Derrière la terrasse, un chemin de gravier mène au fond du jardin, organisé autour d'une grande pièce de gazon. Dans les platebandes luxuriantes, nous trouvons tant des aménagements destinés aux oiseaux que des coins salons intimes, avec statuettes et bancs anciens. Et, au cœur d'une profusion de verdure, nous remarquons une vieille serre à vignes – venue tout droit de la région de Hoeilaart – qui cadre impeccablement avec l'architecture ambiante et le reste du jardin. Grand-mère n'avait certainement pas le temps de se reposer mais, dans ce jardin nostalgique à la mode contemporaine, tout est prévu pour une saine détente. Nous voyons ci et là traîner des chaises longues et, tout au fond du jardin, soigneusement isolée du monde

extérieur, une piscine et son espace de détente. Dans la partie la plus lointaine, un tout petit troupeau d'ânes profite de l'espace qui lui est réservé. Depuis un an, Devachez Junior a rejoint son père et tire ainsi parti des 20 années d'expérience qu'il a acquises dans ce secteur.

### INFO



DIDIER ET OLIVIER DEVACHEZ  
Chemin du Gros Tienne 102  
1380 Lasne  
02 653 81 76 -  
0497 429435  
didierdevachez@hotmail.com



### MÉDAILLE DE PARTICIPATION JARDINS DE PLUS DE 1.000 M<sup>2</sup>

## DE PLAISANTES PLATEBANDES QUI AIGUISENT LA FANTAISIE

Lors de l'édition précédente du Concours de l'Entrepreneur de Jardins wallon, Philippe Lhoas avait présenté son propre jardin de démonstration, à Leignon. C'était un jardin de rêve orné de très nombreux éléments décoratifs. Nous retrouvons en grande partie la même philosophie dans le jardin de Bierwart que Philippe Lhoas a inscrit à la présente édition. Le long de la rue, nous découvrons devant la maison une platebande luxuriante faite d'un mélange de buis, de lavandes et d'hortensias. Dans la bordure de gazon derrière la maison, Philippe Lhoas a créé une série d'îlots de verdure. Ce qui frappe surtout, c'est un petit

paysage de dunes où des plantes appropriées poussent dans le sable blanc. Philippe Lhoas aime à jouer avec divers matériaux de couverture, parmi lesquels les cailloux et les écorces d'arbres. Dans les platebandes, nous trouvons, au milieu des plantations, des éléments décoratifs porteurs de rêve, chinés dans des brocantes: un vieux cadre de lit, la base d'une machine à coudre, une pergola, un hamac... La terrasse qui se trouve derrière la maison est aussi décorée d'une masse d'éléments qui correspondent à l'ambiance qu'a voulu créer Philippe Lhoas. Un jardin d'agrément peut aussi être par-

tiellement gourmand. C'est ce qu'illustre le verger de basses tiges planté sur le côté du jardin.

### INFO



PHILIPPE LHOAS  
Les Jardins Fleurs  
Corbion 31  
5590 Leignon  
Tél. 083 22 06 42 -  
0495 244508  
philippe.lhoas@skynet.be





**NEWHOLLAND**

**NEW HOLLAND**  
TCE 40 - 45 - 50 - 55



**Le Best-seller en Belgique !**  
**Nombreux accessoires disponibles**



**firma THOMAS sprl**  
info@firmathomas.be  
b-1785 merchtem  
tél (32) 52/37.22.73  
fax (32) 52/37.37.40